



# حراس 144

مجلة شهرية متنوعة تصدر عن فريق حراس 144 الدولي  
العدد الأول شعبان 1444 هـ الموافق آذار / مارس 2023 م

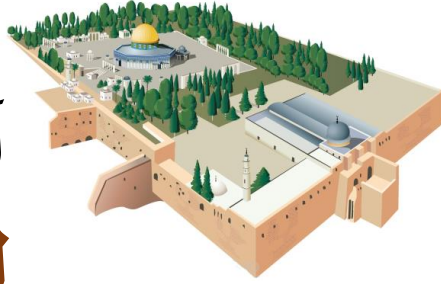


تعرف على الحراس  
صهيب الشاتي - لبنان

افتتاحية العدد  
لماذا حراس 144؟

مناسبة الشهر  
الإسراء والمعراج والدروس

أشبال الأقصى  
لعبة وسؤال !!!



مشروع الحراس الشهري  
إفطار الصائم في الأقصى





# حراس 144

## Protectors 144

حراس الأقصى نحّميه ونصلي فيه

We Protect Al-Aqsa & Pray There

# محتوى العدد:

- 1 الافتتاحية  
لماذا حراس 144؟
- 2 مناسبة الشهر  
الإسراء والمعراج .. دروس وعبر
- 3 الأقصى عقيدة  
ماذا يعني لي أن المسجد الأقصى عقيدة؟
- 4 تعرف على الحراس  
صهيب الشاتي - لبنان
- 5 واجبات الحراس  
إحياء مناسبات المسجد الأقصى المبارك
- 6 مهددات المسجد الأقصى المبارك  
التهويد
- 7-8 الحراس الأشبال:  
الطريق إلى الأقصى - سؤال وجواب
- 9-10 معالم المسجد  
المنابر: منبر نور الدين - منبر برهان الدين
- 11 مدونة الأقصى  
واجب المسلمين تجاه مسرى نبهم صل الله عليه وسلم
- 12 مبادرات الحراس  
صندوق معارف الأقصى - مجلة الأقصى المدرسية
- 13 مشروع الشهر  
إفطار الصائم في القدس وتركيا وسورية
- 14 أخبار الحراس  
الكويت - لبنان - تركيا - الجزائر
- 15 مهام وتكاليف ووصية



# افتتاحية العدد:

الأستاذ: بشار زغموت

## لماذا حراس 144؟

أيامٌ عصيبة تمرُّ على الأمة الإسلامية من شرقها إلى غربها، هموم وحروبٌ وكوارث، تأمر من القريب قبل البعيد على قيم وثوابت الأمة، إلا أننا نرى بأم أعيننا حديث رسول الله صل الله عليه وسلم "لا تزال طائفةً من أمتي قائمة بأمر الله، لا يضرهم من خذلهم أو خالفهم، حتى يأتي أمرُ الله وهم ظاهرون على الناس"، حيث وكل هذه المنصب المتتالية والمتراكبة، نجد من أبناء الأمة من يحمل قضايا الأمة وعلى رأسها المسجد الأقصى بيد، واليد الأخرى تحمل هموم نفسه وبلده وأهله.

إن حراسة وعمارة المسجد الأقصى المبارك ليست حكراً على الشعب الفلسطيني، أو الذين من الله عليهم بالرباط في ساحاته ومساجده، بل يتعدى ذلك إلى كل أبناء وبنات الأمة من المحيط إلى الخليج، وفي كل بقعة من بقاع هذه الأرض، حتى نحقق أمر الله بالحصول على بركة المسجد الأقصى، وحتى نحقق حديث رسول الله صل الله عليه وسلم بأن نكون من القائمين على أمر الله.

إنها 144.000 متر مربع هي مساحة المسجد الأقصى المبارك بمصلياته وساحاته وبوائكه وأسبلته، وهي ليست بالنسبة لنا شجر أو حجر، بل هي عقيدة نتمسك بها وندافع عنها، وهي عنوان لكرامة الأمة الإسلامية، حيث فتحها الفاروق عمر رضي الله عنه، وحررها من بعده صلاح الدين الأيوبي بجيشه المتكون من أقطار إسلامية عديدة، وهذا يؤكد أن حراسة وحماية الأقصى هي من مهمة الأمة جمعاء، حيث جاءها الفاتحون والمحررون من خارجها.

نسعى في مشروع حراس 144، أن نصل إلى إطلاق 144.000 ألف مبادرة ومشروع لخدمة المسجد الأقصى المبارك، وقضايا الأمة الأخرى كالتعليم والوحدة والتضامن وغيرها، وهذا يأتي بالتكامل والتعاون والتنسيق مع العشرات من المؤسسات القائمة حالياً في بلاد إسلامية كثيرة لخدمة القدس وفلسطين والمسجد الأقصى، وكذلك بتشجيع المبادرات والمشروعات الفردية في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والإعلامية والثقافية وغيرها.

سيكون لنا وقفات كثيرة مع مشروع حراس 144 في الأعداد القادمة من هذه المجلة المباركة إن شاء الله، وكذلك مع اللقاءات والمناسبات التي سنعمل على إحيائها وتنشيطها في أقطار العالم الإسلامي، وكذلك عبر الوسائل الإعلامية الناطقة باسم المشروع، داعياً إخواني الشباب وأخواتي الشباب للتفاعل ونشر مشروع حراس 144 ليكون علامة فارقة في العمل للمسجد الأقصى المبارك إن شاء الله.



## مناسبة الشهر

قال تعالى: "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير" (الإسراء، 1).

هي حادثة فريدة من نوعها، ومعجزة أكرم الله عز وجل بها نبيه الكريم محمد عليه الصلاة والسلام في وقت اشتد أذى مشركي قريش له، حيث أسرى به من مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى ومن ثم عُرج به من الأقصى إلى السماوات العلا.

وقد صلى الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بالأنبياء في المسجد الأقصى وبذلك يكون المسجد الأقصى هو المكان الوحيد الذي اجتمع في جميع الأنبياء، وفي ذلك دلالة على تسليم راية الدعوة إلى دين الله عز وجل لأمة الإسلام.



## الإسراء والمعراج

لقد ربطت حادثة الإسراء والمعراج المسجد الحرام والمسجد الأقصى معاً، وإن العلاقة وثيقة بينهما، حيث أن الرابط الفريد بين المسجدين كان في قصة بناءهما والتي وردت في الحديث النبوي الشريف الذي رواه الإمام البخاري "قلت يا رسول الله، أي مسجد وضع أول؟ قال: المسجد الحرام، قلت ثم أي؟ قال ثم المسجد الأقصى، قلت كم كان بينهما قال: أربعون"، وهذا الحديث يعد من أهم مفاتيح دراسة العلاقة بين المسجدين.

وهو أرض البركة، حيث جاء في القرآن "الذي باركنا حوله"، وهي من أبلغ وأعظم التعابير عن بركة المسجد الأقصى وشرفه العظيم، وإن الصلاة فيه مضاعفة فيه إلى خمسمائة صلاة، هو أولى القبلتين وثاني المسجدين، وحثنا الرسول صلى الله عليه وسلم على زيارته وشد الرحال إليه.



## ماذا يعني لي أن الأقصى عقيدة؟

قرأنا في مرات كثيرة قول الله تعالى " سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ"، وكذلك الاحاديث النبوية الشريفة عن فضل المسجد الأقصى المبارك، وبهذا يكون حب المسجد الأقصى المبارك، والعمل لنصرته، وعمارته والدفاع عنه واجب من واجبات الإنسان المسلم بنص القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، وكذلك نصره المقدسين المسلمين هو واجب عقدي على كل مسلم ومسلمة من أبناء هذه الأمة الكبيرة.

إذا كيف لي أن أفهم أن الأقصى عقيدة، وأتحول بهذا الفهم إلى سلوك وعمل أنال به رضوان الله تعالى، والأجر والثوبة، ويكون لي كمثل أجر المرابطين والمرابطات في الأقصى؟

توجه المسلمون إلى المسجد الأقصى قبلتهم الأولى ستة عشر شهراً، رغم عدم رؤيتهم للمسجد وزيارته، وبعده بالمسافة عنهم بمقاييس ذلك الزمان، وقوعه تحت سيطرة الروم النصارى، ورغم حداثة عهدهم بالإسلام، فكيف بنا نحن وقد رأيناه، وزاره بعض منا، وقد عاد للمسلمين بعد فتح خليفة المسلمين عمر رضي الله عنه لبيت المقدس، فهذا يستدعي منا أن نستحضر في كل صلاة هذه القبلة، ونستحضر إيمان الصحابة الكرام بتوجههم له في الفترة الأولى.

بعد فهم حقيقة العلاقة بين المسلمين وقبلتهم الأولى، يأتي الدور والمهمة، وبين الفهم والمهمة لا بد من استشعار الهم الذي يُحرك فينا الهمّة للمُهمة، وهنا نقف على أن المسجد الأقصى يقع تحت الاحتلال الصهيوني ومن خلفه من الغرب والشرق، وبالتالي دوري في زوال هذا الاحتلال ليعود الأقصى كاملاً للمسلمين من مهامهم اليومية، وهو واجب الوقت بالإضافة للواجبات الأخرى، والواجب يكون حسب الاستطاعة، وقد قيل في الاستطاعة أنها أقصى ما يمكن ان يفعله المرء، فأبذل استطاعتي وفق تخصصي وقدرتي، سواء في الإعلام، الإغاثة، التعليم ونشر المعرفة، دروس التربية اليومية لأبنائي، الدعم العيني والمادي، وصولاً إلى الدعاء تضرعاً لله تعالى أن يرفع هذا الاحتلال.

ومن المهم الإشارة إلى دعوى الاحتلال واليهود وآخرين أن المسجد الأقصى الذي يقع في مدينة القدس بفلسطين، هو ليس ذلك الذي أشار إليه رسول الله صل الله عليه وسلم في أحاديثه، أو أنه هو الذي أُسري به صل الله عليه وسلم إليه وعُرج به نحو السماء، وهذا كله من الوهم والخداع والكذب والتشكيك من بني صهيون، إنما المسجد الأقصى هو بيت المقدس بفلسطين من الشام.





## تعرف على الحُرَّاس

من لبنان

# الأستاذ صُهيب الشاتي

"المسجد الأقصى بالنسبة لنا هو عقيدة، ومنهاج حياة، ووصية نبوية عظيمة، على عاتقنا وعلى مسؤولياتنا والكلام يطول والشعور لا يكتمل"، بهذه الكلمات بدأ ضيفنا الشاب العكاري صهيب الشاتي حديثه عن المسجد الأقصى المبارك، في تلخيص واضح ومختصر عن مكانة الأقصى في قلبه ووجدانه، حيث عمل متطوعاً في مؤسستين تعملان للقدس والمسجد الأقصى هما، هيئة نصرة الأقصى في لبنان، ومؤسسة القدس الدولية.

وعن رؤيته في نصرة المسجد الأقصى المبارك قال:

"إن المسجد الأقصى يحتاج الكثير من البناء، لإزالة ما دخله من ابتلاء وأعداء.. وإن الأمة كل الأمة مطلوب منها موقف لله وللدين وللحياة وللإنسانية تجاه هذه القضية، وعلينا التحرك معاً لأن الحياة وضعت حتمية للنجاح أي مشروع ينبغي للتضامن والتكامل والعمل على صعيد الأمة لا الأفراد أو المجموعات وعليه نقول إن الأقصى يحتاج لأبناء الأمة لتحريرها واعادتها لمستحقها الحقيقيين"

وحول الأدوار التي قام بها صهيب للمسجد الأقصى قال:

"فإني والله الحمد تطوعت مع مؤسستين تعملان من أجل نصرة القضية الفلسطينية، وقمنا بعشرات الأنشطة المناصرة لفلسطين والمسجد الأقصى، تجاوزت ربما أكثر من سبعين نشاطاً خلال أعوام التطوع منذ عام ٢٠١٨ حتى اللحظة تنوعت بين المحاضرات التعريفية، والدورات التدريبية، وأنشطة الرسم والتلوين للأطفال، وجمع التبرعات، واللقاءات الإعلامية، وزيارة الحدود الفلسطينية وغيرها"

وعن دوره في مشروع حراس 144 قال:

"دوري في مشروع حراس 144، نشر هذا المشروع في كافة الأراضي اللبنانية، لتشكيل فرق الحراس في كل مدينة ومؤسسة، وأشجع زملائي في أقطار العالم الإسلامي للقيام بواجبهم أيضاً لأن الاجتماع والالتحام بين شباب الأمة في هذا الهدف، وعلى كافة الأصعدة هو الخلاص إن شاء الله والتحرير للمسجد الأقصى"





## واجبات الحراس

الأستاذ أحمد خضراوي - فلسطين

### إحياء المناسبات

### المرتبطة بالأقصى

منصة حراس 144 تُعنى بعمارة المسجد الأقصى المبارك ، وتضم أبناء الأمة من الذكور والإناث، شيباً وشباباً، حيث نسعى ليكون كل منتسب حارساً من حراس المسجد الأقصى من مكان إقامته وفي مكان عمله ووفق قدرته، ويكون داعماً ومسانداً للحراس والمرابطين في المسجد الأقصى المبارك.

فبينما الحراسُ في باحات المسجد الأقصى المبارك يحرسونه من اعتداءات المستوطنين، واقتحاماتهم وتدنيسه وسرقته، تأتي مهمتنا نحن كحراس رمزيين متوزعين في أقطار الأمة، نملك مهام بسيطة ذات أثر وأجر كبير بإذن الله، مهام تبقينا على اتصال دائم بالمسجد الأقصى المبارك وارتباط به، كإحياء المناسبات المرتبطة بالمسجد الأقصى.

وإن من أهم المناسبات المرتبطة بالأقصى هي ذكرى الإسراء والمعراج والتي تصادف السابع والعشرين من شهر رجب من كل عام، حيث عُرج بالرسول صل الله عليه وسلم الى السماء، وفيه أيضاً أزال الله الحزن من قلب سيدنا محمد صل الله عليه وسلم بعد عام من الحزن، والتقى صل الله عليه وسلم بإخوانه من أنبياء الله عليهم أفضل الصلاة والسلام وصلّى فيهم إماماً.

أما الذكرى الثانية التي على الحراس أن يعملوا على التذكير بها، فهي الذكرى الأليمة على قلوبنا وهي إحراق المسجد الأقصى المبارك عام 1969 على يد المتطرف الأسترالي دينيس مايكل والتي تصادف 21 آب من كل سنة، حيث قام هذا المجرم بإحراق الجناح الشرقي للمصلّى الواقع في الجهة الجنوبية من المسجد الأقصى، وأتت النيران على واجهات المسجد الأقصى وسقفه وسجاده وزخارفه النادرة وكل محتوياته من المصاحف والأثاث، وتضرر البناء بشكل كبير، كما التهمت النيران أيضاً منبر المسجد التاريخي الذي أحضره صلاح الدين الأيوبي من مدينة حلب، وذلك عندما استعاد المسلمون بيت المقدس عام 1187م، وهنا نؤكد أن خطر الاحتلال على المسجد الأقصى ما يزال قائماً في كل ساعة من الليل والنهار.

وإدعو لنتعاهد سوياً على هذه المهمة والواجب، بأن يبقى ذكر المسجد الأقصى حاضراً في أذهاننا، وقلوبنا ووجدان من حولنا من الأهل والأصدقاء، ونتدارس باستمرار واجبتنا تجاه قبلتنا الأولى، ولنجعل ذكر المسجد الأقصى حاضر في منازلنا وجلساتنا وملتقياتنا أيضاً كان عنوانها وسببها، على الأقل لننال بركته، وكذلك نكسب الأجر والثوبة والعون من الله تعالى.





# مهددات تُواجه الأقصى

## تهويد مدينة القدس

## وأثره على المسجد الأقصى



ولكن سواعد أبناء الأمة لن ترضى بذلك وستكون لها كلمتها

حرص الاحتلال الصهيوني منذ أن دخل أرض فلسطين بتسهيل من الاحتلال البريطاني على سرقة الأرض وتزوير التاريخ، وبدأ بسرقة الأراضي والقرى عبر سنوات طوال، حتى أعلن عن تأسيس كيانه المزعوم عام 1948م، ليكمل احتلال بقية أرض فلسطين وأجزاء من الدول العربية المجاورة عام 1967م.

تهويد القدس هو الأعمال المستمرة من قبل السلطات الصهيونية من أجل نزع الهوية الإسلامية والمسيحية التاريخية من مدينة القدس، وفرض طابع مستحدث جديد وهو الطابع اليهودي، وطمس التاريخ الأصيل لمدينة القدس والمسجد الأقصى عبر إجراءات رسمية وغير رسمية منظمة تمس المنازل والأحياء والمباني القديمة والمعالم الأثرية، بل حتى المقابر طالها التهويد والتزوير، ومن أهم أشكال التهويد:

**التهويد الجرافي:** وهو مصادرة الأملاك بذراع مختلفة، أو الشراء بمبالغ خيالية عبر وسطاء، أو مصادرة أجزاء من المقابر والساحات وتحويلها لمتاحف ومناطق خضراء، والحفريات أسفل المسجد الأقصى المبارك، وبناء جدار الفصل العنصرية وتقطيعه للمدن والقرى، وحواجز الشرطة والجيش الصهيوني، وغيرها الكثير.

**التهويد الديمغرافي:** منذ احتلال القدس عام 1967م قام الاحتلال بإصدار هويات شخصية للمقدسيين واعتبرهم إسرائيليين، وألغى نظام الوصاية الأردنية، وفرض المناهج الإسرائيلية التي تمتلئ بالكاذيب والخرافات، كذلك عمّد إلى زيادة عدد الصهاينة في القدس عبر تمليكهم المنازل المسروقة والمصادرة، ودفع السكان العرب لترك بيوتهم ومحلاتهم بسبب الضرائب العالية والأحكام الجائرة.

**التهويد الثقافي:** ويتجلى ذلك بشكل رئيسي في المناهج التعليمية التي فرضها الاحتلال على المدارس العربية والإسلامية، وكذلك نشر اللباس الفلسطيني التراثي على أنه اللباس الصهيوني التقليدي، وتغيير أسماء الحارات والأزقة إلى أسماء عبرية، وتغيير أسماء الأماكن التاريخية إلى أسماء شخصيات صهيونية معاصرة وتاريخية، وجعل اللغة العبرية هي الأولى في إشارات الدلالة في الشوارع والموقف، وغيرها الكثير من مظاهر التهويد.

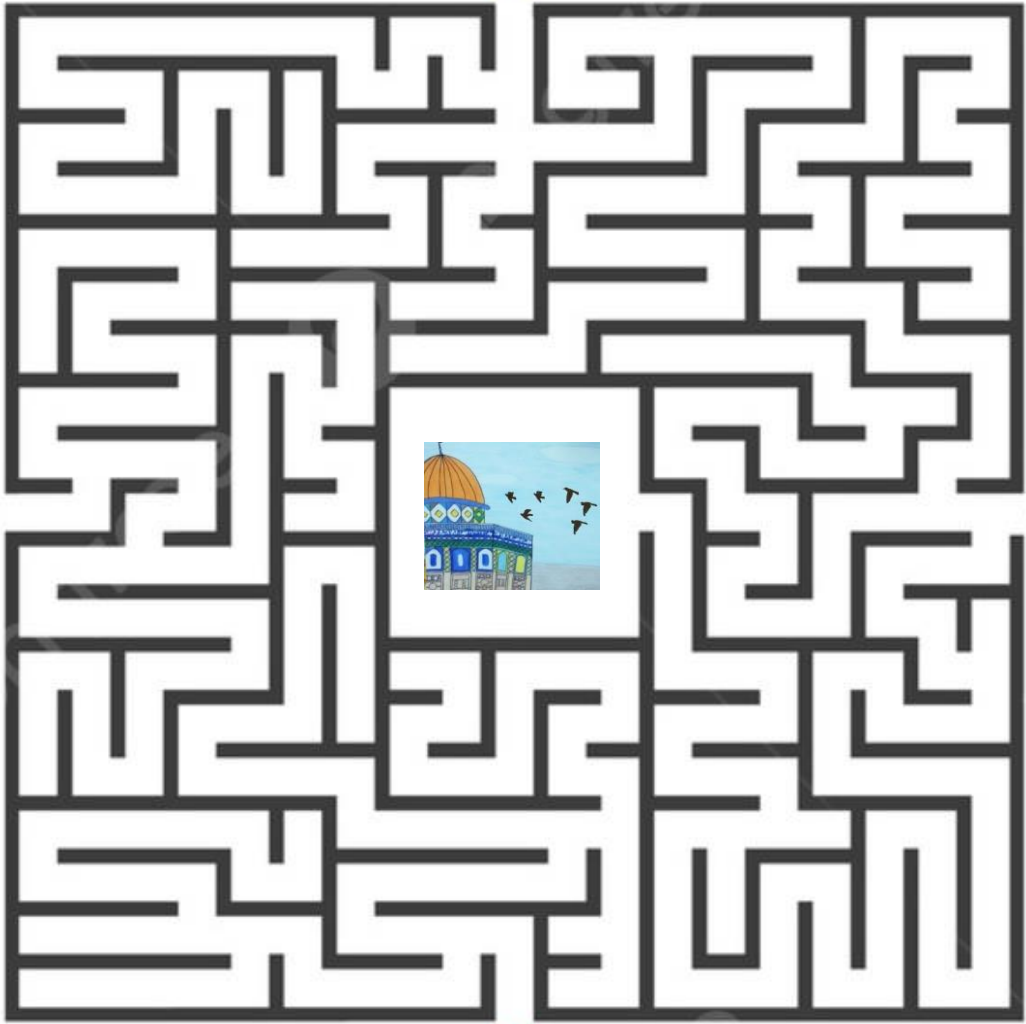
يسعى الاحتلال الصهيوني للسيطرة على المسجد الأقصى، والعمل على هدمه لإقامة هيكلهم المزعوم الذي أثبتت وتثبت الدراسات أنه زعم باطل تماماً، ولأجل ذلك قام الاحتلال بتهويد مدينة القدس، ولكن سواعد أبناء الأمة لن ترضى بذلك وستكون لها كلمتها إن شاء الله، التي ترفع الظلم عن المسجد الأقصى وتعيد له مكانته.



# الحُرَّاسُ الأَشْبَال



□ الطريقُ إلى المسجدِ الأقصى مقطوعٌ بسبب جنود الاحتلال الصهيوني !!!  
□ لكنَّ حراسه الأقصى لا يمنعهم شيءٌ عن تحقيق أهدافهم ... هَيَّا بنا



سنصلي في الأقصى





## سؤال وجواب

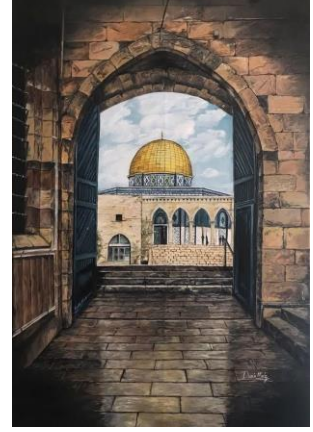
كم عدد أبواب المسجد الأقصى المبارك، ومن أي باب ستدخل عندما سنصلي فيه قريباً إن شاء الله؟

1

أ. 4 أبواب

ب. 18 باب

ج. 15 باب



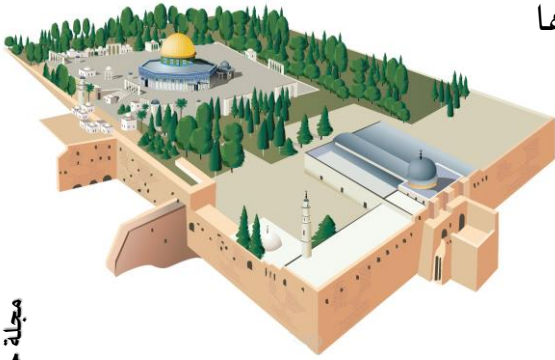
كم هي المساحة الكاملة للمسجد الأقصى المبارك، بأبوابه ومساجده ومجاريه وبوائكه التي سنطهرها كلها من الاحتلال؟

2

أ. 13.000 ألف متر

ب. 144.000 ألف متر

ج. 50.000 ألف متر



ما اسم الحائط في المسجد الأقصى، الذي ربط عليه النبي صل الله عليه وسلم دابته ليلة الإسراء والمعراج، وغَيَّرَ الاحتلال اسمه اليوم إلى حائط المبكى؟

3

أ. حائط الإسراء

ب. حائط الرحمة

ج. حائط البُراق



1- 15 باب  
2- 144.000 ألف متر مربع  
3- حائط البُراق



# معالم المسجد الأقصى بين المعرفة وتحمل المسؤولية

## منابر المسجد الأقصى

يضم المسجد الأقصى المبارك منبرين رئيسيين لهما تاريخ عريق، ودلالات رمزية، هما منبر نور الدين محمود زنكي، ومنبر برهان الدين بن جماعة. وقد أنشئتا في العهدين الأيوبي والمملوكي على التوالي.

**منبر نور الدين:** يعد هذا المنبر الجليل من أجمل وأروع ما أبدعته يد الإنسان من قطع فنية، حيث يعتبر أحد أشهر المنابر على مر التاريخ لارتباطه لا بالمسجد الأقصى المبارك فقط، بل بقيمة التحرير، فقد بقي طوال ثمانمائة عام رمزاً للنصر والتحرير والعزة منذ وضع في مكانه حتى إحراقه. ويشتهر هذا المنبر بأنه صنع بأسلوب "التعشيق" وهو أسلوب يعتمد على ربط القطع الزخرفية الخشبية بعضها ببعض دون الحاجة لثبتيها بواسطة المسامير أو غيرها. وهذا أسلوب بديع نادر كان معروفاً في مدينة حلب.

ويسمى هذا المنبر بين العامة باسم "منبر صلاح الدين" نسبة للسلطان الناصر صلاح الدين الأيوبي، وهي تسمية غير دقيقة تاريخياً، ذلك أن الذي أمر بصناعة هذا المنبر لم يكن صلاح الدين وإنما كان سلفه الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي.

وقد أمر ببنائه عام 1168م، قبل تحرير الأقصى بتسعة عشر عاماً. فصنع المنبر في حلب وجهر ليتم وضعه في المسجد الأقصى المبارك بعد التحرير من الاحتلال الصليبي. ولكن مشيئة الله عز وجل قضت بوفاة نور الدين محمود دون أن يتمكن من وضعه في مكانه.

وجاء بعده صلاح الدين فحرر بيت المقدس من الصليبيين، وأمر بإحضار المنبر ووضعه داخل الجامع القبلي بالمسجد الأقصى ليصبح المنبر الرئيسي في الأقصى

إلا أن **هذا المنبر أحرق عمداً على يد مستوطن صهيوني أسترالي** يدعى دينيس مايكل روهان يوم 21 أغسطس/ آب 1969 بعد حوالي عامين من احتلال مدينة القدس من قبل الصهاينة.

وكان ذلك عندما أقدم ذلك المستوطن على إحراق الجامع القبلي، مما أدى إلى تدمير المنبر بالكامل وتحوله إلى رماد، ولم يبق منه إلا قطع قليلة وضع بعضها في المتحف الإسلامي بالمسجد الأقصى.

ووضع مكانه منبر حديدي مؤقت بقي هناك حوالي 38 عاماً حتى أمر الملك الحسين بن طلال بإعادة بنائه عام 1993. وتابع من بعده الملك عبد الله الثاني العمل، فتم تصنيع منبر شبيه بالمنبر الأصلي في المملكة الأردنية وبنفس الطريقة والخامات وتكون من آلاف القطع الزخرفية الجميلة، ووضع في مكانه عام 2007.

ويذكر أن الملك العادل نور الدين محمود كان قد صنع ثلاثة منابر متشابهة في ذلك الوقت، وضع أحدها في مسجد حلب، والآخر خصص للمسجد الأقصى، أما الثالث فموجود اليوم في المسجد الإبراهيمي في مدينة الخليل.

وتنقسم الكتابة التي وجدت على المنبر إلى قسمين:

أ- **كتابة تاريخية** كالتي على يسار الخطيب وهو يرتقي المنبر: "بسم الله الرحمن الرحيم، أمر بعمله العبد الفقير إلى رحمته الشاكر لنعمته المجاهد في سبيله المرابط لإعلاء دينه الملك العادل نور الدين ركن الإسلام والمسلمين منصف المظلومين من الظالمين أبو القاسم محمود بن زنكي ابن آق سنقر.. في شهر سنة أربعة وستين وخمس مائة".



## منبر نور الدين زنكي



- ب- كتابة قرآنية على يمين الخطيب وهو يرتقي المنبر، كتب قوله تعالى: "إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون".
- ج- ويوجد على رقبة المنبر النقش التالي: "بسم الله الرحمن الرحيم. عمل في أيام مولانا الملك العادل الصالح إسماعيل بن محمد ركن". والأرجح أن ركن قد تكون "زكي".
- د- سجّل المشاركون في صنعه أسماءهم على باب المنبر كالتالي: "صنعه ابن ظافر الحلبي رحمه الله، صنعه سليمان بن معالي رحمه الله، صنعة حميد بن ظافر رحمه الله، صنعه فضائل وأبو الحسن ولدي يحيى الحلبي رحمه الله".

## منبر برهان الدين بن جماعة



**منبر برهان الدين:** يقع جنوبي صحن الصخرة المشرفة، ملاصقة للبائكة الجنوبية، وحيث تعرف بوائك الأقصى كذلك بالموازين، فقد سميت هذه القبة باسم قبة الميزان لهذا السبب، عرف باسم أشهر هو "منبر برهان الدين"، نسبة إلى قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة، الذي أنشأه في عام 790هـ- 1388م، فهو مملوكي العهد.

جُدّد المنبر في عهد السلطان العثماني عبد المجيد بن محمود الثاني، في عام 1259هـ- 1843م، كما تم ترميمه في أواخر عام 2000، على يد مجموعة من الطلبة الإيطاليين، وذلك عن طريق دائرة الأوقاف الإسلامية.

يتكون مبنى المنبر المخصص بالرخام من مدخل يقوم في أعلاه عقد يرتكز على عمودين صغيرين من الرخام، ويصعد منه إلى درجات قليلة تؤدي إلى دكة حجرية (مقعد) معدة لجلوس الخطيب، وتقوم فوق تلك الدكة قبة لطيفة صغيرة ترتكز على أعمدة رخامية جميلة الشكل، وتحت مجلس الخطيب إلى الغرب قليلاً يوجد محراب صغير وجميل.

وهذا المنبر يسميه البعض "منبر الصيف"، لأنه في ساحة مكشوفة، فيستخدم في فصل الصيف فقط عندما يكون الجو مناسباً، لإلقاء الدروس والمحاضرات، وكان يستخدم للخطابة والدعاء في الأعياد الإسلامية، وكذلك في صلوات الاستسقاء التي تقام في ساحات المسجد الأقصى، إذ لا يوجد في ساحات المسجد منبر غيره.

بعد أن تعرفنا على هذين المنبرين،  
تعالوا بنا تتحمل المسؤولية في نشر  
هذه المعرفة **أولاً**.

ثم نفكر بطريقة **تفكير الملك**  
نور الدين زكي كيف عمل  
للمسجد الأقصى قبل تحريره،  
وكانه يرى النصر بعينه.

وكيف أن **الحرفيين** في حلب شمال  
الشام تركوا بصمتهم في المسجد  
الأقصى المبارك.





## مدونة الأقصى:

الأستاذ: عمر زهور - الأردن

### واجب المسلمين تجاه مسرى النبي الأمين

الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلّى اللهم وسلم على خير الورى، الذي أسرى به ربه من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، وبعد..

انطلاقاً من حديث النبي -صلى الله عليه وسلم- حيث روى عنه أبو هريرة -رضي الله عنه- أنه قال: "لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود، فيقتلهم المسلمون، حتى يختبئ اليهودي من وراء الحجر والشجر، فيقول الحجر والشجر: يا مسلم، يا عبد الله، هذا يهودي خلفي، فتعال فاقتله إلا الغرقد فإنه من شجر اليهود". صحيح مسلم

يا أمة الإسلام رجالاً ونساءً وشباباً وشباناً، هذا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- حبيبنا يبشر أمة الإسلام بنصر الله جل وعلا على أمة اليهود، فالنصر قادم ومحقق بإذن الله تعالى، لكن متى؟ إنما علمه عند الله سبحانه وتعالى، لكن الحديث الشريف يدفعنا إلى المزيد من البذل والعمل؛ العمل مجتمعين متحدين من أجل تحرير المسجد الأقصى المبارك وفلسطين، كلٌّ حسب موقعه وعمله.

وفي هذا المقام، ربما يتساءل سائل: هل تحرير المسجد الأقصى المبارك وفلسطين يقع على عاتق الفلسطينيين وحدهم من حيث إن الأرض أرضهم؟ إن الجواب بدهي، وكما هو معلوم للجميع فإن فلسطين أرض وقف إسلامية، وكل مسلم ومسلمة على هذه الأرض معني بالدفاع عن هذه البقعة المباركة وحمايتها جنباً إلى جنب مع إخوانه المجاهدين الصادقين من أهل القدس وفلسطين.

والسؤال الذي يطرح نفسه بقوة: ما واجبي أنا تجاه المسجد الأقصى المبارك وفلسطين؟ أقول وبالله التوفيق: ليكن لك شرف العمل مع العاملين الصادقين الذين يجتهدون ليل نهار من أجل التحرير والعودة ولم يزل شعارهم وهتافهم على الدوام:

### فلسطين أرض الإسراء كلنا لها فداء

إلى جانب القيام بالمبادرات الفردية والجماعية التي تخدم قضيتنا، ثم ليكن لك دور فاعل في الكشف عن الظلم والمعاناة التي يتعرض لها أبناء الشعب الفلسطيني الشقيق، ثم طرح قضيتهم على وسائل التواصل الاجتماعي، بالإضافة إلى الدعم والحشد لمشروع حراس 144 الذي يعنى بحراسة المسجد الأقصى المبارك من الناحية المادية والمعنوية وغيرها.

وفي الختام أقول: يا أحباب مسرى رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، إن أبواب الخير والعمل كثيرة، وما عليكم إلا أن تسمروا عن سواعد الجد وتتقدموا، فتتركوا أثراً عظيماً، وبصمة باقية في سجل الشرف والمجد والعلواء.





# مبادرات الحراس للأقصى

فريق حراس 144 - الكويت

إن العمل للمسجد الأقصى المبارك واجب فردي وجماعي على جميع أبناء الأمة الإسلامية، كل حسب إمكانياته واستطاعته، وعلى الرغم من كثرة المؤسسات والفرق والجمعيات في أقطار وبلاد الأمة الإسلامية التي تعمل للمسجد الأقصى والقدس، إلا أنها لا زالت عاجزة عن دفع المجتمع المسلم كاملاً أو الجزء الأكبر منه للعمل والتحرك نصرة للأقصى.

وانطلاقاً من قوله تعالى "وفي ذلك فليتنافس المتنافسون"، فإن التنافس في هذا الميدان محمود ومطلوب، على قاعدة التكامل وعدم المزاحمة، مما يُعين شيئاً فشيئاً في زيادة مساحة عمل الأمة لنصرة المسجد الأقصى المبارك، والمجالات كثيرة كالإعلام والثقافة والتعليم والتدريب والإغاثة وغيرها، وليس أقل من إنكار المنكر بالقلب وذلك أضعف الإيمان، أما للمستطيع والمتمكن فعليه باليد واللسان.

وعملاً بالواجب أطلقنا مشروع **مجلة الأقصى المدرسية**، وهو مشروع جماعي، نقوم عليه نحن مجموعة من طلبة المدرسة الثانوية في إحدى المدارس الكويتية، كتطبيق عملي لواجب نصرة الأقصى، وهي مجلة تعلق على النشرة الثقافية المتواجدة في المسجد التابع للمدرسة، يطلع عليها ويقرأها الطلاب قبل وبعد الصلوات، ويألفون صور الأقصى في كل يوم حتى ينطبع في وجدانهم. وننشر فيها مجموعة من المعلومات الثقافية عن المسجد الأقصى المبارك، سواء عن المعالم التاريخية، أو المتعلقة بالجانب الروحي والوجداني، ونشجع بعض الطلاب على المشاركة فيها، وصناعة محتواها.

وتتضمن المبادرة أيضاً وضع **صندوق الأقصى** أمام الباب عند دخول الطلاب للمدرسة. حيث يقوم الطالب بسحب ورقة من الصندوق، تتضمن معلومة عن المسجد الأقصى المبارك، فيحفظها ويبلغها لغيره من الطلاب والأهل والأصدقاء، ويشاركها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ثم نقوم بين الحين والآخر بتنظيم مسابقات ثقافية عن المسجد الأقصى، وتكون أسئلة هذه المسابقات من ضمن الأسئلة التي حفظها الطلاب وحصلوا عليها من الصندوق الموضوع على باب المدرسة، وبهذا نجعل قضية المسجد الأقصى حاضرة في وجدان الطلاب على مدار الوقت.

وهنا لا يفوتنا في هذا المقام أن نحثّ زملائنا الشباب والطلاب في أقطار الأمة الإسلامية على تحمل مسؤوليتهم، والعمل وفق المستطاع نصرة للمسجد الأقصى المبارك، ونذكر بالأجر والثوبة من الله تعالى عسى أن تشملنا بركة المسجد الأقصى المبارك.





## مشروع الحراس الشهري رُبَّ درهم سبق ألف درهم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"من فطّر صائماً كان له مثل أجره غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيئاً" رواه الترمذي.

أيام قلائل تفصلنا عن شهر القرآن، شهر الخير الذي تتضاعف فيه الأجور من رب العباد، شهر الطاعات والإحسان الذي يتسابق فيه المسلمون للفوز برضوان الله تعالى، وكسب الحسنات ورفع الدرجات، فهو الفرصة التي كان ينتظرها السلف الصالح من العام إلى العام.

ويأتي مشروع إفطار الصائم لهذا العام، انطلاقاً من قوله تعالى: (ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً) **سورة الإنسان 8** في ظل وضع إنساني صعب على الكثير من الأسر في العالم الإسلامي، لاسيما بعد حدوث الزلزال المدمر في تركيا وسورية، وكذلك في أقطار أخرى من العالم الإسلامي، لذلك نعمل سويّاً للتخفيف من هذه المعاناة، بما يُمكن المسلمون من أداء فريضة الصيام هذا العام بظروف أفضل إن شاء الله.

نعمل في فريق حراس 144، في هذا العام على **مشروع إفطار الصائم في مدينة القدس، وسوريا وتركيا** بالتعاون مع جمعية سنابل الخيرية، كجهة منفذة ومرخصة رسمياً في الجمهورية التركية، **لتحقيق ثلاثة أهداف:**

1. تثبيت المقدسيين المرابطين في المسجد الأقصى، وإظهار الدعم والمساندة من أبناء الأمة لهم.
2. التضامن مع منكوبي الزلزال في سوريا وتركيا في محنتهم، لتكون الأمة كالجسد الواحد.
3. تأمين مصرف موثوق لصداقات وتبرعات المحسنين من الأمة.

الأمل أن نصل إلى تمويل 4500 وجبة إفطار صائم، في المواقع الثلاث (سوريا وتركيا ومدينة القدس)، بحيث تكلف الوجبة الواحدة \$4 أربع دولارات أمريكية، ولنكن شركاء في الأجر، ونتعهد من أنفسنا وممن حولنا بعدد من إفطارات الصائمين.



عبر مندوب حراس في منطقتكم  
أو التواصل على الواتساب 00905065034519

## للتبرع





## أخبار الحُرَّاس



عقد فريق حراس 144 الدولي متفاه التأسيسي بمدينة إسطنبول يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر ديسمبر للعام 2022، بمشاركة ستة وثلاثين من رواد العمل للمسجد الأقصى من ثمانٍ وعشرين فُطراً من أقطار العالم الإسلامي، حيث تم اعتماد الرؤية والرسالة والأهداف وملاح.

عقدت اللجنة الشبابية الوطنية لجمعية البركة للعمل الإنساني في الجزائر الملتقى السنوي الإلكتروني الثاني لشباب البركة تحت شعار شباب بوصلتهم القدس .. خطواتهم نحو تحريرها، تضمن عدة جلسات مقدسية وفنية، كما تم تخصيص جلسة خاصة بمشروع حراس 144 للتعريف به والنقاش حول أهدافه وطريقة عمله.



عقدت هيئة نصرة الأقصى في لبنان الملتقى التعريفي بالمسجد الأقصى المبارك في الثاني من شهر مارس لعام 2023، وذلك بمشاركة قرابة الثمانمائة طالب من طلاب المرحلة الثانوية في مدارس الإيمان بمدينة طرابلس، كما تم خلال البرنامج التعريف بفريق حراس 144 والدعوة للتسجيل فيه.

أطلقت عدد من مؤسسات المجتمع المدني في الجمهورية العراقية فعاليات فعاليات أسبوع القدس العالمي، عبر خطب المساجد والمحاضرات والوسائل الإعلامية، حيث كان مشروع فريق حراس 144 حاضراً، خلال الزيارات والإطلاقات الإعلامية، وبدأت مجموعات من العراق بالتسجيل على منصة الفريق.



الإسلام المعراج  
الإسراء والمعراج

بذكرى الإسراء والمعراج، نظمت إحدى الفرق الشبابية في دولة الكويت محاضرة تعبوية تعريفية بالمسجد الأقصى المبارك، في إطار التفاعل مع مشروع حراس 144، حيث حضرها أكثر من سبعين شخصاً من الشباب والياقنين، وتم التركيز على الدور والمهمة من الأفراد والفرق تجاه المسجد الأقصى المبارك، وكذلك آخر مستجدات المسجد الأقصى المبارك.



## مهام وتكليفات ووصية

**أولاً:** التبرع والتفاعل مع مشروع إفطار الصائم وفق ورقة مشروع إفطار الصائم في الصفحة 13.

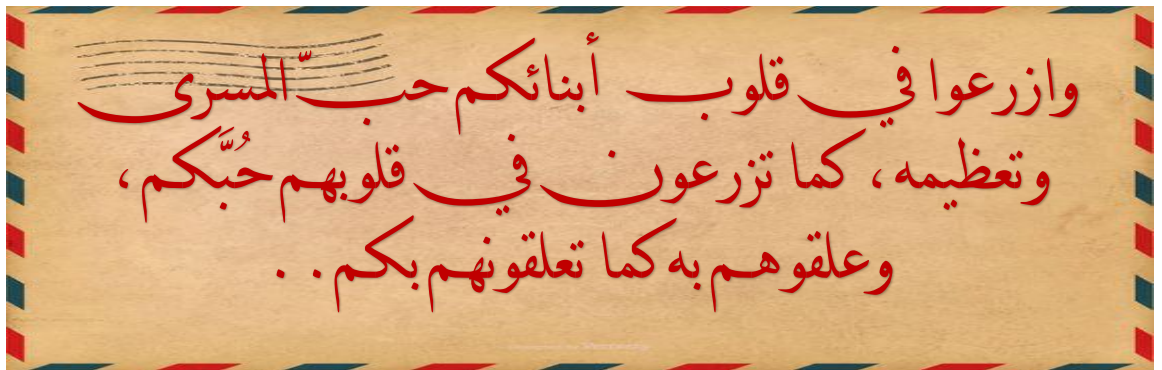
**ثانياً:** توزيع مجلة الحراس عبر وسائل التواصل الاجتماعي لأوسع شريحة من الشباب والشابات والأمهات والخطباء والمدرسين والمربين.

**ثالثاً:** تعميم فكرة فريق حراس 144 على البيئة المحيطة، ودعوة أحباب الأقصى للتسجيل في الفريق عبر الموقع الإلكتروني

[WWW.HURRAS144.ORG](http://WWW.HURRAS144.ORG)



أو التسجيل عبر الرابط مباشرة <<





اللهم رباطاً في الأقصى



# حراس 144



للتواصل



00905065034519  
[WWW.HURRAS.ORG](http://WWW.HURRAS.ORG)

مجلة شهرية متنوعة تصدر عن فريق حراس 144 الدولي  
العدد الأول شعبان 1444 هـ الموافق آذار / مارس 2023م