



حراس 144

مجلة شهرية متنوعة تصدر عن فريق حراس ١٤٤٤ الدولي

العدد السادس محرم ١٤٤٥ هـ الموافق آب / أغسطس ٢٠٢٣ م

مهددات المسجد الأقصى المبارك

ذكرى "خراب الهيكل" .. خطر حقيقي
يهدد وجود المسجد الأقصى المبارك.



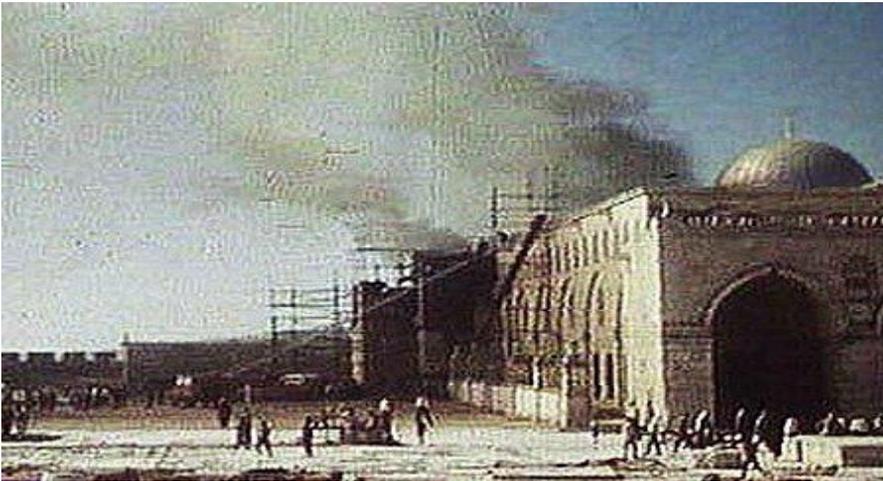
تعرف على الحُرَّاس

أحمد القادري- المغرب



افتتاحية العدد

في ذكرى احراق المسجد الأقصى





حراس 144

Protectors 144

حراس الأقصى نحّميه ونصلي فيه

We Protect Al-Aqsa & Pray There

محتوى العدد:

١	الافتتاحية في ذكرى إحراق المسجد الأقصى
2-3-4	مناسبة الشهر إحراق المسجد الأقصى
٥	الأقصى عقيدة حارسات الأقصى
٦	تعرف على الحراس أحمد القادري - المغرب
٧	واجبات الحراس طرح المبادرات التي تخدم الأقصى
٩-٨	مهددات المسجد الأقصى المبارك ذكرى "خراب الهيكل" .. خطر حقيقي يهدد وجود المسجد الأقصى المبارك..
١٠	الحراس الأشبال: سؤال وجواب
١٣-١٢-١١	معالم المسجد الأقصى أبواب المسجد الأقصى المبارك
١٤	مدونة الأقصى المكانة الإسلامية للقدس وبوصلة التحرير
15	أخبار الحراس
16	مهام وتكاليف ووصية



افتتاحية العدد:

الأستاذ: عمر زهور - الأردن

في ذكرى إحراق المسجد الأقصى المبارك...

في الحادي والعشرين من شهر آب من العام تسعة وستين وتسعمئة وألف أقدم يهودي متطرف حاقد من أصل أسترالي يدعى "مايكل دينس روهان" على إشعال النيران بالمصلى القبلي بالمسجد الأقصى، يومئذ شب الحريق بالجناح الشرقي للمصلى الواقع في الجهة الجنوبية للمسجد والتهم محتوياته كاملة بما فيها منبر صلاح الدين الأيوبي التاريخي كما هدد قبة المصلى الأثرية. أكلت النيران الجهة الشرقية للمصلى ودمرت الفسيفساء والزخارف التاريخية وامتدت إلى محراب ومنبر صلاح الدين الأيوبي.

بعد الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أقول: هؤلاء هم اليهود قديما وحديثا، لا يتغيرون ولا يتبدلون، قتلة الأنبياء، مجرمون وحاقدون، الخسة والنذالة من أهم طباعهم كيف لا وربنا سبحانه وتعالى ذكر في كتابه الكريم (ضربت عليهم الذلة والمسكنة وبأوا بغضب من الله) صدق الله مولانا العظيم، إنهم شذاذ الآفاق، جاؤوا من كل أرض وبلد، وشكلوا دولتهم المنحرفة وكيانهم المسخ الذي ما قام إلا على الظلم والإجرام والقهر، وأيما دولة قامت على الظلم والإجرام، ستسقط وتنتهي بإذن الله تعالى.

هم يظنون أن بفعلتهم الدنيئة هذه يؤثرون على المسلمين ويخفضون من روحهم المعنوية؛ لا، خابوا وخسروا وضل مسعاهم وخابت آمالهم، وكلما زاد فسادهم وظلمهم زادت تضحياتنا وزاد تعلقنا وتمسكنا بالمسجد الأقصى مسرى نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم-.

صحيح أنهم حرقوا جزءا من مسجدنا، لكن أقولها وأنا على يقين كامل بأن المسجد الأقصى المبارك قد أحرق قلوبهم وعقولهم وأظهر عجزهم وضعفهم، لم يفلحوا في إخضاع الناس وكسر عزيمتهم، لذلك لجؤا إلى أحقر الطرق وأخسها هم "تشاطروا" على الجمادات على مبان جامدة لا حول لها ولا قوة، أفرغوا حقدهم وغدرهم فيها. لكن هذه المباني والجمادات قهرتهم وهزمتهم وردتهم خائبين منهزمين مقهورين، إنه بيت الله وللبيت رب يحميه.

وختاما: فليعلم القاضي قبل الداني بأنه كلما ازداد ظلم العدو وبطشه زدنا حبا وتضحية وفداء لمسجدنا مسرى نبينا -صلى الله عليه وسلم- هذا مبدؤنا وهذه حياتنا؛ لا نقيلا ولا نستقيلا.

اللهم نصرنا عاجلا وفرجا قريبا لأمة حبيبك ومسرى نبيك محمد -صلى الله عليه وسلم- أنت القادر يا مولانا يا كريم، والحمد لله رب العالمين.



في ذكرى إحراق المسجد الأقصى المبارك...

مناسبة الشهر

الأستاذة: ايناس تليجاني

باحثة في القانون العام و العلوم السياسية

على الرغم من مرور ما يقارب نصف القرن على إشعال النيران في المسجد الأقصى المبارك، و مع ذلك لازالت النيران تشتعل في أولى القبلتين و ثاني المسجدين، فالانتهاكات و الاقتحامات التي يواجها الأقصى مستمرة و متزايدة خصوصا مع حكومة يمينية متطرفة تسعى بصورة جادة إلى فرض الأمر الواقع و السيطرة عليه و بناء الهيكل المزعوم. و تأتي ذكرى جريمة الإحراق لتذكركنا أنها لم تكن إلا إجراء من بين سلسلة من الإجراءات التي يقوم بها الاحتلال الصهيوني، بهدف طمس الهوية الحضارية الإسلامية للمسجد الأقصى خصوصا و لمدينة القدس عموما، كما كانت خطوة تمهيدية فعلية على طريق تدمير تدميره و بناء الهيكل المزعوم مكانه. ففيم تمثلت وقائع هذه الحادثة أو بالأصح هذه الجريمة و ما هي تداعياتها في تلك الوقت و إلى يومنا هذا؟

في صباح يوم الخميس ٢١ أغسطس ١٩٦٩، اقتحم متطرف استرالي الجنسية يدعى "دينيس مايكل روهان" المسجد الأقصى من باب الغوانمة، و أشعل النيران في المصلى القبلي للمسجد، في ذلك اليوم فوجئ سكان مدينة القدس بمشاهد النيران تندلع من داخل المسجد الأقصى و ترتفع ألسنتها مئات الأقدام إلى السماء، و على الفور خرج الآلاف من بيوتهم بصيحات "الأقصى يحترق... اليهود أحرقوا المسجد.."، و بعد خمس دقائق كانت سيارات الإطفاء قد قدمت إلى مكان المسجد الأقصى في محاولة لإخماد النيران التي كانت تزداد خطورة أكثر فأكثر، و بعد وقت طويل جدا وصلت سيارات الإطفاء الصهيونية، و لكنها لم تقم -طبقا لروايات الشهود- بأي جهد في محاصرة النيران التي كانت تلتهم الجناح الجنوبي من المسجد الأقصى.

و بعد حوالي خمس ساعات تقريبا، أخدمت النيران بعد أن دمرت تماما جزءا كبيرا من سقف المسجد الأقصى، و جزءا كبيرا من جناحه الشرقي الجنوبي، كما أتت النيران على منبر المسجد التاريخي الذي كان قد أحضره صلاح الدين الأيوبي من مدينة حلب وذلك عندما استعاد المسلمون بيت المقدس عام ١١٨٧م، وقد كانت لهذا المنبر الجميل مكانة خاصة، حيث إن السلطان نور الدين زنكي هو الذي أمر بإعداده ليوم تحرير الأقصى، كما دمرت عددا كبيرا من نوافذ القبة التي كانت فضية للمصلى القبلي، و أتت على مسجد عمر بن الخطاب و محراب زكريا و مقام الأربعين و ثلاثة أروقة ممتدة من الجنوب شمالا داخل المسجد الأقصى، و بلغت المساحة المحترقة منه أكثر من ثلث مساحته الإجمالية



و في البداية لم تعرف الأسباب الحقيقية لهذا الحريق و لكن العرب كانوا يرددون أن اليهود هم الذين افتعلوه، و في المقابل زعمت "إسرائيل" أن الحريق كان بفعل تماس كهربائي، وبعد أن أثبت المهندسون العرب أنه تم بفعل فاعل، ذكرت أن شابا أستراليا اسمه "دينيس مايكل روهان" هو المسؤول عن الحريق وأنها ستقدمه للمحاكمة، ولم يمض وقت طويل حتى ادعت أن هذا الشاب معتوه ثم أطلقت سراحه.

و الحقيقة أن الإمعان في النظر في ظروف و ملابسات الحريق و كيفية تعامل سلطات الاحتلال معه يكشف أكثر من قرينة حول مسؤوليتها عن هذا الحريق، و هذه القرائن تتلخص فيما يلي:

- إن الصحف الأردنية قد أجمعت على القول بأن المتهم "روهان" الذي قدمته سلطات الاحتلال لم يدخل المسجد وحده، بل دخل معه ٤ صهيانية من أبواب مختلفة ثم تجمعوا، و لم يكلف المحققون أنفسهم مشقة البحث عن هؤلاء الشركاء، و لم يكن عملياً لشخص واحد أن يقدم على إضرام النار في أماكن متعددة في وقت واحد و في وضح النهار، فالقبة التي اشتعلت لا يوصل إليها إلا بالسلالم من الخارج، بينما المنبر الذي احترق أيضا يقع في مكان بعيد عن القبة.

- أثارت الحالة المادية لهذا الشاب الكثير من الشكوك في قضيته، فيما يخص كيفية انفاقه على نفسه و تغطية مصاريفه في فندق "ريفولي"، و يزول هذا الشك بعد العلم بأنه قد جاء سائحا، و أن الاحتلال قد دبر له عملاً في كيبوتز بحيث يستطيع تعلم اللغة العبرية و جمع الكثير عن التعاليم اليهودية، كذلك لم يكن للمسلمين أن يقتنعوا بأن "روهان" المسيحي الذي عاش بضعة أشهر في الأراضي المحتلة، لم يكن عميلاً للحكومة الصهيونية، و تم استخدامه لهذه الجريمة.

- بالرغم من أن الجريمة قد وقعت في القدس المحتلة، أي في أرض عربية، إلا أن سلطات الاحتلال قد وضعت يدها وحدها على القضية و كأن الأمر يتعلق بها وحدها، في حين أنه كان يتوجب اعتبار المحاكم الأردنية أو الفلسطينية وحدها صالحة للنظر فيها.

- على الرغم من أن تصريحات كل المسؤولين "الإسرائيليين" قد نفت مسؤولياتهم عن الحادث إلا أن عناصر الإتهام كانت أكثر من أن تجمع كلها بالصدفة، فأصرارهم على هدم أجزاء من المسجد الأقصى للبحث عن هيكلهم المزعوم، و موقعهم العدائي من التراث العربي كله، -سواء الإسلامي منه أو المسيحي- بل تصريحات القادة الصهيانية أنفسهم و التي تركز دائما على مزاعمهم بأن فلسطين "أرض بلا شعب لشعب بلا أرض"، كله يشير إلى أن نيتهم تهدف إلى إزالة كل أثر من أثار الشعب العربي، و بالأخص ما يمس منه أقدس مقدسات حياته بل ما يمثل منه ملكا للمسلمين جميعا و الإنسانية جمعاء.

و بعد عام واحد من حريق المصلى القبلي، بدأت أعمال الترميم فيه بتشكيل لجنة اعمار الأقصى، حيث وضع حاجز من الطوب يفصل ربع المصلى القبلي المحروق عن باقي الأروقة التي لم تتأذى.

ووضع بدل منبر نور الدين زنكي منبر حديدي، واستمرت أعمال الترميم حتى عام ١٩٨٦، فأزيل الطوب واستؤنفت الصلاة في الجزء الجنوبي من المسجد، وبقي المنبر الحديدي حتى عام ٢٠٠٦، ريثما يُصنع منبر على شاكلة الذي حرق.



و قد أفرزت الحادثة في تلك الفترة العديد من التداعيات و النتائج على المستوى الدولي و الإقليمي، فأما على المستوى الدولي فقد أثار الحريق استنكاراً دولياً، واجتمع مجلس الأمن الدولي وأصدر قراره رقم ٢٧١ لسنة ١٩٦٩ - بأغلبية ١١ صوتاً وامتناع أربع دول عن التصويت من بينها الولايات المتحدة الأمريكية والذي أدان فيه "إسرائيل" ودعاها إلى إلغاء جميع التدابير التي من شأنها تغيير وضع القدس.

وجاء في القرار أن "مجلس الأمن يعبر عن حزنه للضرر البالغ الذي ألحقه الحريق بالمسجد الأقصى يوم ٢١ أغسطس/ آب ١٩٦٩ تحت الاحتلال العسكري الإسرائيلي، ويدرك الخسارة التي لحقت بالثقافة الإنسانية نتيجة لهذا الضرر."

أما على المستوى الإقليمي، فقد خرج الآلاف من الفلسطينيين في مظاهرات صاحبة تهمة الاحتلال بارتكاب الحادث، و نتيجة لذلك خرجت قوات الاحتلال إلى الشوارع و أطلقت الرصاص عليهم و صدر قرار بفرض حظر التجول في القدس العربية، كما سيطرت مشاعر الثورة و الغضب على العواصم العربية و الإسلامية استنكاراً لهذه الجريمة، و قد شهدت عدداً من الاجتماعات و الاتصالات السياسية لبحث المواقف لتنتهي باجتماع لرؤساء الدول العربية في الرباط عاصمة المغرب، يوم ٢٥ سبتمبر/ أيلول ١٩٦٩ وقرروا إنشاء منظمة المؤتمر الإسلامي التي ضمت في حينها ثلاثين دولة عربية وإسلامية، كما وأنشأت صندوق القدس عام ١٩٧٦.

ثم في العام التالي أنشأت لجنة القدس برئاسة الملك المغربي الراحل الملك الحسن الثاني للمحافظة على مدينة القدس ومقدساتها الإسلامية ضد عمليات التهويد التي تمارسها سلطات الاحتلال الإسرائيلية.

في المقابل علقت رئيسة وزراء الاحتلال في حينه "غولدا مائير" على الموقف العربي قائلة: "عندما حُرق الأقصى لم أنم تلك الليلة، واعتقدت أن إسرائيل ستُسحق، لكن عندما حلَّ الصباح أدركت أن العرب في سبات عميق."

و من هنا و من هذا التعليق يمكن أن نفهم كل شيء و يمكن أن نفهم السبب وراء مواصلة الاحتلال الصهيوني و مستوطنيه في اعتداءاتهم و انتهاكاتهم للمسجد الأقصى دون أي تراجع، إن السبب يكمن أساساً في موت الضمير العربي و غياب ردود الفعل الجادة و التصدي من قبل الدول العربية و لاسيما الحكام، و كأن الأقصى لا يعني لنا شيئاً و كأنه ليس بقلبنا الأولى و لا بمسرى و معراج نبينا... فالأقصى إذن و منذ ذلك الوقت و منذ احتلال القدس يعاني و لازال يعاني و المعاناة تتصاعد و الأقصى اليوم يستغيث و لكن من يلي النداء و من يطفئ النار الملتهبة؟

هذا السؤال سيظل مطروحاً على كل مسلم، فلتسألوا أنفسكم هذا السؤال عليكم تجدون إجابة.. و ختاماً تذكروا أن الأقصى فتيل ثورة ستنتصر... و هذا وعد الله و وعد رسوله... و لأنه الأقصى معراج نبيك يستحق منك أقصى جهدك لنصرته، لأنه الأقصى أولى قبلك يستحق منك أقصى جهدك للذود عن حماه.



الأقصى عقيدة

إذا ما مررت صدفه بالمسجد الأقصى المبارك سترأهن يتزعن على عرش الرباط ، حارسات الأقصى المرابطات اللواتي استطعن بسلاح الثبات وقوة الإيمان أن يوصلن صوت أنين المسجد الأقصى المبارك واتخذن من كتاب الله منهلًا مستبنيًا يخطو على خطاه الأجيال جيلاً بعد جيل ... فتذكر وتذكر خنساواتنا وهن تحمن حول الأقصى كالطيور الجارحة ترفضن اقتحام مسراهم و تدنيسه، فيكبرن بكل قوة وتتعالى أصوات الحق ذلك لأن الرباط سلاح ذو حدين رغم قساوة كلاهما، فالحد الأول تذكير العرب عامة والمسلمين خاصة بقيمة المسجد الأقصى المبارك لاعتباره مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتمركزه على طريق الحج الذي يسلكه المسيحيون في رحلتهم باتجاه كنيسة القيامة، والحد الثاني يتمثل في إعلاء راية الحق وعدم السماح لبني صهيون بالاستفراد بالأقصى في كل شهر منه والذي يتمثل في ١٤٤ ألف متر مربع، ورغم كل ذلك تتعرض خنساوات الرباط إلى الاعتقال التعسفي بهمة الرباط فتسحل أمام الجميع وتكبل ثم تنقل إلى زنازين العزل الإنفرادي بعد يوم كامل من التحقيق القاسي، يفعل الاحتلال كل ذلك حتى يهين ويخيف المرابطات فيتنازلن عن حقهن في الرباط والمشاركة في أي نشاط تعليمي أو ديني أو تربوي داخل المسجد الأقصى المبارك، لكن جميع ما ذكر لم يكن حاجزاً يمنع مرابطاتنا من مواصلة المسير لأنهن يؤمنن إيماناً تاماً بقول الله سبحانه وتعالى " وكم من فئة قليلة غلبت فئة كبيرة باذن الله " ، هكذا تمر الأيام في حضرة الاحتلال الغاشم ، الكثير من الرباط والكثير من الثبات وقوة الإيمان بالرغم من الألم والظلم القليل من حكايات الرباط وقليلنا لا يقال عنه القليل فما عذرك أنت سيدي؟





تعرف على الحُرَّاس

أحمد القادري-المغرب

أحمد القادري أبلغ من العمر ٢٦ سنة مواطن مغربي وقيم بالمملكة المغربية طالب جامعي بسلك الماجستير شعبة "sciences du territoire" بجامعة ابن طفيل بالمغرب حاصل على شهادة الإجازة (بشعبة الجغرافيا من جامعة مولاي إسماعيل بالمغرب وايضاً حاصل على شهادة الإجازة للمرة الثانية في شعبة التاريخ والحضارة بجامعة ابن طفيل.

- وعن رؤيته في نصرة المسجد الأقصى المبارك وفلسطين قال أحمد :

أنشط بعدة هيئات خيرية وسياسية ذات طابع دولي (عربي وإسلامي) والتي تهتم بالقضية الفلسطينية ،وعلى وجه الخصوص قضية المسجد الأقصى المبارك فهذه الأخيرة قضية كل مسلم أين ما وجد ، وقبلته الأولى التي لا يجب أن يفرط فيها ، و أو من تماما أن كل مسلم يستطيع أن يفعل شيئاً للأقصى من مكانه .

وعن دوره في فريق حراس ١٤٤ الدولي التطوعي قال :

فريق حراس ١٤٤ الدولي التطوعي هيئة مباركة انطلقت بعد مؤتمر الشباب الذي انعقد في إسطنبول السنة الماضية الذي يهدف بالأساس إلى الدفاع عن المسجد الأقصى والأهالي المرابطين المقدسيين عبر إنشاء فرق بكل دول العالم الإسلامي وهدفنا من هذا الفريق أن نصل ل ١٤٤٠٠٠ حارس بإذن الله تحرس الأقصى ونساعد من مكاننا اينما توجدنا نحمل قضية الأقصى معنا ، فالدفاع عن المسجد الأقصى واجب على كل مسلمي العالم ومن مكانهم فلا عذر لأي أحد اليوم ان يتحجج بالحدود السياسية أو المسافة الجغرافية التي تعيقه الآن، من مكانك تستطيع الدعم والإسناد والرباط

تستطيع دعم إخوانك المرابطين المقدسيين بجزء من مالك وإن لم يكن لديك تستطيع بعلمك و بثقافتك ، من أبسط الأمور أن تعرف بقضية المسجد الأقصى بوسطك العائلي والعملي أو الدراسي وبمواقع التواصل الاجتماعي.....

اليوم بالذات وعبر فريق حراس ١٤٤ الدولي التطوعي أحمل بمعية بعض الإخوة المباركين وإدارة فريق حراس ١٤٤ الدولي هم تأسيس الفريق بالمغرب باعتباره وسيلة و رابط يفتح المجال لتكون حراس لأجل الأقصى فالمغاربة رغم المسافة الجغرافيا يناصرون المسجد الأقصى ، وفي الأقصى باب للمغاربة لا يمكن ان نسمح بأن يمحي او يجرفه طوفان التهويد .

واجبنا ان ندعمهم بكل ما لدينا من وسائل واجب علينا ان نكون حراس الأقصى نحمله لنصلي فيه بإذن الله.





واجبات الحراس

الأستاذ أحمد خضراوي - فلسطين

طرح المبادرات التي تخدم الأقصى

عندما تم اطلاق فكرة فريق حراس ١٤٤ الدولي التطوعي ، كان من الأهداف الرئيسية التي ينبغي على الفريق العمل عليها هي الوصول الى ١٤٤ الف حارس وحارسة من كافة بقاع العالم الاسلامي، مقسمين على عدد أمتاره بحيث يكون لكل متر مربع من أمتاره المباركة حارس خاص به يحرسه ويكون مسؤولا عنه.

لكن كيف للحارس أن يحرسه وهو بعيد عنه ، وتفصله عنه الحدود ، والمحتمل الغاصب ، ويفصله عنه آلاف أو عشرات الاف من الكيلو مترات والجبال وربما البحار والمحيطات؟

فكانت الإجابة على هذا السؤال بالمبادرة ، أي أنه من الواجبات المترتبة على كل حارس وحارسة أن يطرح مبادرته الشخصية لنصرة وخدمة المسجد الأقصى المبارك مهما كانت هذه المبادرة بسيطة سواء أكانت مبادرة اقتصادية أو ثقافية أو اجتماعية، ومجال الإبداع هنا لا حدود له بما يخدم قضيتنا وهدفنا ، والوصول الى ١٤٤ الف مبادرة .

فإن توفرت المبادرة يمضي بها الحارس من فوره مستعينا بالله ومتوكلا عليه ، وإن لم تكن المبادرة موجودة ، يأتي هنا دور الفريق المركزي الذي من واجبه أن يعمل مع الحارس يدا بيد وجهدا بجهد على إيجاد مبادرته الخاصة والتنسيق معه عليها من مرحلة توليد الفكرة الى اتمامها والبدء بتنفيذها ، والعمل على أن تكون المبادرة مبادرة مستمرة وذات أثر صغر أو كبير.

وقد تكون هناك بعض المبادرات التي تحتاج الى جهود كبيرة وخبرات متعددة هنا يعمل أيضا الفريق المركزي على إمداد صاحب المبادرة بما يحتاجه من خبرات أو جهود حتى نصل لإطلاق هذه المبادرة والعمل على تنفيذها ورعايتها.





مهددات تُواجه الأقصى

إيناس تليجاني- تونس

ذكرى "خراب الهيكل" .. خطر حقيقي يهدد وجود المسجد الأقصى المبارك..

-فيم تتمثل ذكرى خراب الهيكل؟

هي إهداء يهودي توراتي يتمثل في الاعتقاد بوجود الهيكل الذي بناه سليمان و الذي دمر حسب زعمهم على يد البابليين ويعتبر "الإسرائيليون" ذكرى "خراب الهيكل" المزعوم يوم حزن وحداد على تدمير "هيكل سليمان"، وتحل هذه الذكرى هذه السنة في السابع والعشرين من شهر يوليو..

و تسعى منظمات الهيكل المزعوم سنوياً قبيل هذه الذكرى لحشد الرأي العام الإسرائيلي من أجل المشاركة في الاقتحام الجماعي الكبير الذي تنفذه المنظمات الاستيطانية للأقصى.

-فما هو "الهيكل" حسب زعمهم و أين يوجد، و ما علاقته بالحفريات أسفل الأقصى المبارك؟ الهيكل هو أحد أماكن اليهود المقدسة، والذي حسب روايتهم سيعيد المسيح بناءه، ويعتقدون أن موقعه مكان مسجد قبة الصخرة أو إلى جواره. و هو ما أدى بالحكومات "الإسرائيلية" المتعاقبة إلى دفع المليارات من أجل الحفريات أسفل المسجد الأقصى المبارك لإثبات وجود هيكلهم المزعوم، و لم تستطع العثور على أي دليل يثبت ذلك إلى حد هذه اللحظة. هذه الحفريات التي أصبحت تهدد وجود المسجد الأقصى المبارك، حيث تهدف إلى تركه يتهاوى مع الإمعان في منع الترميمات، كل ذلك بهدف هدمه و بناء الهيكل المزعوم مكانه.

-فيم تتمثل مظاهر إحياء ذكرى "خراب الهيكل"؟

تتعدد مظاهر إحياء ذكرى خراب الهيكل ولكن يبقى أهمها إبداء الحزن و الألم من حيث عدم إرتداء الملابس الجديد والجلوس في الساحات على الأرض وقراءة المرثيات بنغم حزين سواء في الصباح أو في ليلة الذكرى.

في المقابل تسعى منظمات الهيكل المزعوم سنوياً إلى إحياء الذكرى من خلال تنظيم المسيرات الاستفزازية حول محيط المسجد الأقصى و البلدة القديمة بالقدس المحتلة ، كما يبتدع المستوطنون و منظمات الهيكل المزعوم والجماعات المتطرفة في كل عام صنوفاً جديدة من الأساليب الانتقامية لقدسسية المسجد الأقصى الذين يعتقدون أنه أقيم على أنقاض هيكل سليمان،



ولعل أبرز المشاهد الانتقامية التي رصدتها عدسات الإعلاميين الفلسطينيين هناك في السنوات التي مرت، خلع الأحذية من قبل الجماعات الاستيطانية المتطرفة وإشهار التوراة ومحاولة قراءة نصوصها في الساحات وإقامة الصلوات التلمودية فضلا عن الانبطاح على الأرض ناهيك عن كسر أغصان الزيتون في ساحات المسجد الأقصى...

هذه الذكرى، مثلها مثل كل الأعياد الصهيونية اليهودية الأخرى ليست إلا ذريعة بيد الاحتلال الإسرائيلي و الجماعات الاستيطانية بهدف خلق واقع جديد في الأقصى وربط الشعب اليهودي برواية الهيكل المزعوم وسرقة الأرض وطرد الشعب الفلسطيني والنيل من مقدساته الإسلامية و هدم المسجد الأقصى المبارك.

فيا ترى إلى متى ستستمر هذه الممارسات و الإنتهاكات على أقدس و أطهر مكان إسلامي في العالم و هل سيتمكن الاحتلال من تحقيق غاياته خصوصا في ظل صمت عربي و غياب ردود الفعل الجادة...؟



الحُرَّاسُ الأشْبال



ضع نقاط للكلمات ثم أعد قراءتها !!

1. مساحه المسجد الافصى المبارك هي ١٤٤,٠٠٠ متر مربع.
2. من باب العمود للاقصى يعود .

أوجد أسماء اربع مدن فلسطينية من جدول الأحرف التالي

ا	ا	ب	ي	ت	ل	ح	م	ا	غ
ل	ف	ا	س	ل	ب	ا	ن	ف	ز
ن	ا	ع	س	ق	ل	ا	ن	ي	ة
ق	ي	ق	ا	ح	ي	ر	أ	ح	ن
ب	م	ر	ك	ل	و	ظ	ل	ا	ي
د	ك	و	م	ر	ي	ل	ا	ك	د
ح	ل	ب	ل	ا	ر	ي	د	ع	ا
ب	ي	س	ا	ن	س	ص	ف	د	ن
ط	ب	ر	ي	ا	ج	ن	ي	ن	ج
ق	ب	ة	ا	ل	ص	خ	ر	ة	أ



معالم المسجد الأقصى بين المعرفة وتحمل المسؤولية

أبواب المسجد الأقصى

عدد الأبواب في المسجد الأقصى

للمسجد الأقصى المبارك خمس عشر بابا ، وهذه الأبواب هي الأبواب التي يدخل منها إلى المدينة القديمة للقدس وإلى المسجد الأقصى المبارك ، منها عشرة أبواب مفتوحة وخمسة أبواب مغلقة

ماهي أبواب المسجد الأقصى المفتوحة

تشمل أبواب المسجد الأقصى المفتوحة باب الأسباط وباب حطة وباب العتم، وتقع هذه الأبواب الثلاثة على السور الشمالي للمسجد الأقصى، وباب المغاربة وباب الغوانمة وباب الناظر وباب الحديد وباب المطهرة وباب القطنين وباب السلسلة، وهذه الأبواب السبعة تقع على السور الغربي للمسجد، وكلها مفتوحة وتستعمل من قبل المصلين المسلمين باستثناء باب المغاربة

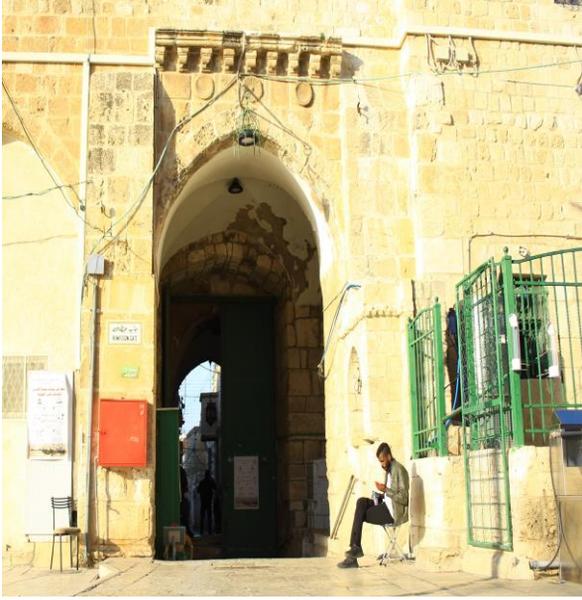


باب الأسباط
هو أحد أهم أبواب المسجد الأقصى المبارك ويعتبر حاليا الباب الرئيسي، ويقع على السور الشمالي للمسجد الأقصى المبارك ، والمقصود بالأسباط أبناء النبي يعقوب وله أسماء أخرى منها باب الأسود وباب أريحا وباب ستي مريم ، أبرز سمة فيه هي وجود أسود تزينه ، بني هذا الباب في العهد المملوكي وجدد بناءه في عهد الخليفة العثماني سليمان القانوني ، مدخله مقوس، وارتفاعه ٤م ويحمل اسم باب الأسباط في القدس بابان متجاوران: الأول يقع في سور البلدة القديمة، ويفضي إلى طريق طويل تسمى طريق المجاهدين أو درب الآلام ، الباب الثاني، الذي يحمل الاسم ذاته، فهو أحد أبواب المسجد الأقصى المبارك العشرة، ويقع في الزاوية الشرقية الشمالية للمسجد الأقصى ، على طرف الباب تحتضن مقبرة الرحمة رفات العديد من المجاهدين الذين شاركوا في الفتح العُمري والفتح الصلاحيّ للمدينة، ودفن فيها الصحابييان عبادة بن الصامت وشداد بن أوس رضي الله عنهم جميعاً ، وللمقدسيين ذكرى أليمة مرتبطة بهذا الباب فمن خلاله اقتحمت الدبابات الاحتلالية الصهيونية وقوات المظليين الغزاة بلدة القدس القديمة، في العاشر من يونيو ١٩٦٧، لتعلن احتلالها المدينة

باب حطة

وهو من أقدم أبواب المسجد الأقصى المبارك، يقع على السور الشمالي بين بابي الأسباط وفيصل، لا يعرف أول من بناه، سمي بهذا الاسم نسبة إلى الآية الكريمة (وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً نَّغْفِرْ لَكُمْ) هذا الباب بسيط البناء، محكم الصنعة، مدخله مستطيل، وتعلوه مجموعة من العلاقات الحجرية، كانت فيما مضى تستخدم لتعليق القناديل.

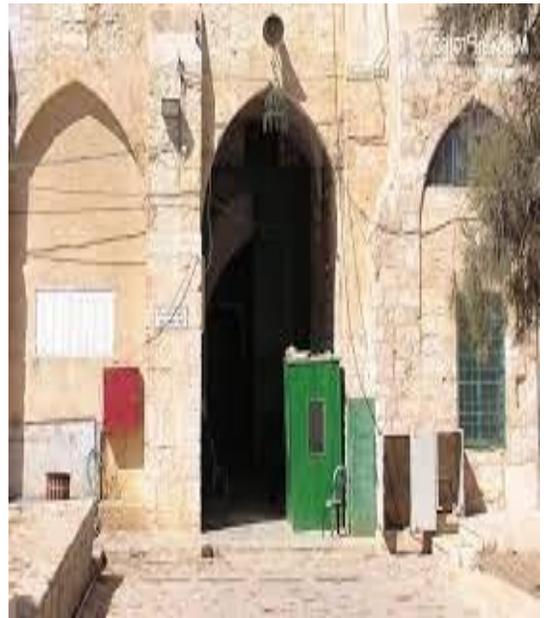
وهو أحد ثلاثة أبواب فقط للمسجد الأقصى يسمح المحتلون بفتحها لصلوات المغرب والعشاء والفجر، بعكس باقي الأبواب التي يتم إغلاقها خلال هذه الصلوات. وكغيره من أبواب الأقصى، يتعرض الباب لاعتداءات دائمة على يد المحتلين، أبرزها منع المصلين من المرور منه، خاصة عندما تعلن قوات الاحتلال منع دخول من تقل أعمارهم عن ٤٠ عاماً إلى الأقصى.



باب العتم

يقع هذا الباب في وسط الواجهة الشمالية للمسجد الأقصى المبارك، وتم تجديده في العصر الأيوبي ١٢١٣، في زمن الملك المعظم شرف الدين عيسى.

من أسمائه: "باب شرف الأنبياء"، و"باب الملك فيصل"، نسبة إلى فيصل ملك العراق الذي زار الأقصى، فدعاه المجلس الإسلامي الأعلى بهذا الاسم، تخليداً لذكرى تبرعه لعمارة المسجد الأقصى. كما أنه يسمى "باب الدوادية"، لقربه من المدرسة الدوادية الملاصقة للسور الشمالي للمسجد الأقصى من الخارج.



باب الغوانمة:

أول أبواب السور الغربي للمسجد الأقصى من جهة الشمال، وهو باب صغير نسبياً، مدخله مستطيل، ويسمى أيضاً باب درج الغوانمة، وباب بني غانم، وهذه الأسماء الثلاثة نسبة إلى حارة الغوانمة الواصل إليها، كما أنه يسمى "باب الخليل"، ولعل هذه التسمية نسبة للخليل إبراهيم عليه السلام من باب التشريف فقط.

أنشئ على الأرجح في الفترة الأموية، وعرف بباب الوليد نسبة إلى الوليد بن عبد الملك، جدد في الفترة المملوكية، وبالتحديد عام ١٣٠٧، أيام السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون.

بعد أن تعرفنا على مآذن المسجد الأقصى تعالوا بنا نتحمل المسؤولية في نشر هذه المعرفة.





مدونة الأقصى:

عمر خوالدة - الأردن

المكانة الاسلامية للقدس وبوصلة التحرير

القدس لها مكانة رمزية ودينية هامة في الإسلام اذ تُعتبر ثالث أقدس المدن بعد مكة المكرمة والمدينة المنورة، فالقدس هي المكان الذي أُسري به النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) من المسجد الحرام في مكة إلى المسجد الأقصى في القدس في رحلة الإسراء والمعراج، ويعتبر المسجد الأقصى في القدس وقبة الصخرة مكانين مقدسين في تاريخ الإسلام، وقد ذكرت القدس في القرآن الكريم في عدة آيات، منها الآيات التي تروي رحلة النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) في الاسراء والمعراج حيث صلّى فيه مع الأنبياء اماماً قبل أن يعرج به الى السموات العلى. يتوق العالم الإسلامي للسير في بوصلة تحرير القدس، لأنها أرض اسلامية مقدسة واجبة التحرير، ولا يجوز التنازل عن أي شبر منها مهما طال الزمن وكلف ذلك من تضحيات وثمان، فالأرض بمثابة العرض والشرف حمايتها وصونها وحيها من الايمان ف حب الأوطان من الايمان حتى لو طال الزمان، زمان الغربة والتهجير والتهويد فشمس التحرير بهمة شبابها شارفت على الشروق من جديد.

ان ما تقوم به اللجنة الملكية لشؤون القدس يعزز من قيمة هذه الأرض المباركة بمحاولتها تحويل قضية فلسطين والقدس قضية عالمية، فتكثيف المساعي "لكسب المزيد من التأييد العالمي" "الرسمي والشعبي" للقضية الفلسطينية وبخاصة في اوروبا، "من أجل تحرير الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة والمطالبة بعودة القدس إلى سابق وضعها، فهو سبيل للحفاظ على "الصبغة المقدسة" لهذه المدينة، نعم، إن القدس بوصلة الصراع مع العدو الصهيوني ولا شرعية ولا سيادة للاحتلال على القدس والمسجد الأقصى.



أخبار الحُرَّاس



بمشاركة ٣٥ من أفراد قدماء الكشافة الجزائرية نظم فوج الشهيد محمد بوراس مخيم الأقصى الكشفي تحت شعار "حراس الأقصى .. نحميه ونصلي فيه" في مدينة العقلة بولاية تبسة، وذلك في الاسبوع الأخير من شهر تموز / يوليو الحالي.

حيث تم تنظيم ورشة حول لقضية الفلسطينية و الدفاع عنها، وكذلك ورشة حول مشروع حراس ١٤٤ الدولي للدفاع عن المسجد الأقصى المبارك.

وقد لقيت الفقرات ترحيب كبير من طرف الافراد تم في الورشة أخذ وعد من طرف كل المشاركين بالدفاع عن القضية الفلسطينية والمسجد الأقصى باعتباره قضية عقيدة ودين و ليست قضية تراب وطن.

شارك فريق حراس ١٤٤ في مخيم كنوز للتربية القيادية، والذي أقامته مؤسسة كنوز في مدينة اسطنبول خلال الفترة من ١٥ - ٢٩ تموز / يوليو، وذلك بفترة تعريفية بـ المسجد الأقصى المبارك وبفريق حراس ١٤٤.

ويهدف المخيم إلى تزكية النفس عن الشواغل الدنيوية، واكتشاف القدرات والاستعدادات القيادية للمشاركين، بالإضافة إلى ترسيخ عدد من القيم الروحية والتربوية، وهو موجع لليافعين و #الشباب. للمسجد الأقصى المبارك داخل المسجد وفي أقطار الأمة الإسلامية.



استقبل فريق حراس ١٤٤ في مقره الأستاذ "أوكو ستيدي" Oke Setiadi عضو مجلس إدارة منظمات المجتمع المدني الاندونيسي، والأمين العام لمنظمة مطلع الأنوار الأندونيسية والتي تأسست في العام ١٩٠٦ م، والمهتمة بالتعليم والتربية و المسجد الأقصى.

وتم التفاهم على التحضير لإطلاق فريق حراس ١٤٤ في إندونيسيا وعلى مستوى الولايات الأندونيسية، بالشراكة مع المؤسسات والمنظمات الأخرى، كما عرّف الأستاذ أوكو بجهود الشعب الأندونيسي لخدمة فلسطين والمسجد الأقصى المبارك.

استقبل فريق حراس ١٤٤ في مقره المركزي الأستاذ أكبر إسحاق عبد الرحيم، نائب أمين الثقافة والإعلام منظمة النهضة الشبابية التشادية، منظمة النهضة الشبابية التشادية ONG "AL NAHDA de la jeunesse Tchadienne" حيث قدم الأستاذ أكبر شرحاً وافياً عن حضور قضية المسجد الأقصى المبارك في تشاد، عبر المؤسسات والأفراد.

وبعد استماع الأستاذ أكبر شرحاً عن فريق حراس ١٤٤، وفروعه ولجانته، أعرب عن إعجابه بالعمل وتقديم المشروع، ونيته البدء بإطلاق فريق حراس ١٤٤ في تشاد إن شاء الله.



مهام وتكليفات ووصية

أولاً: توزيع مجلة الحراس عبر وسائل التواصل الاجتماعي لأوسع شريحة من الشباب والشابات والأمهات والخطباء والمدرسين والمربين.

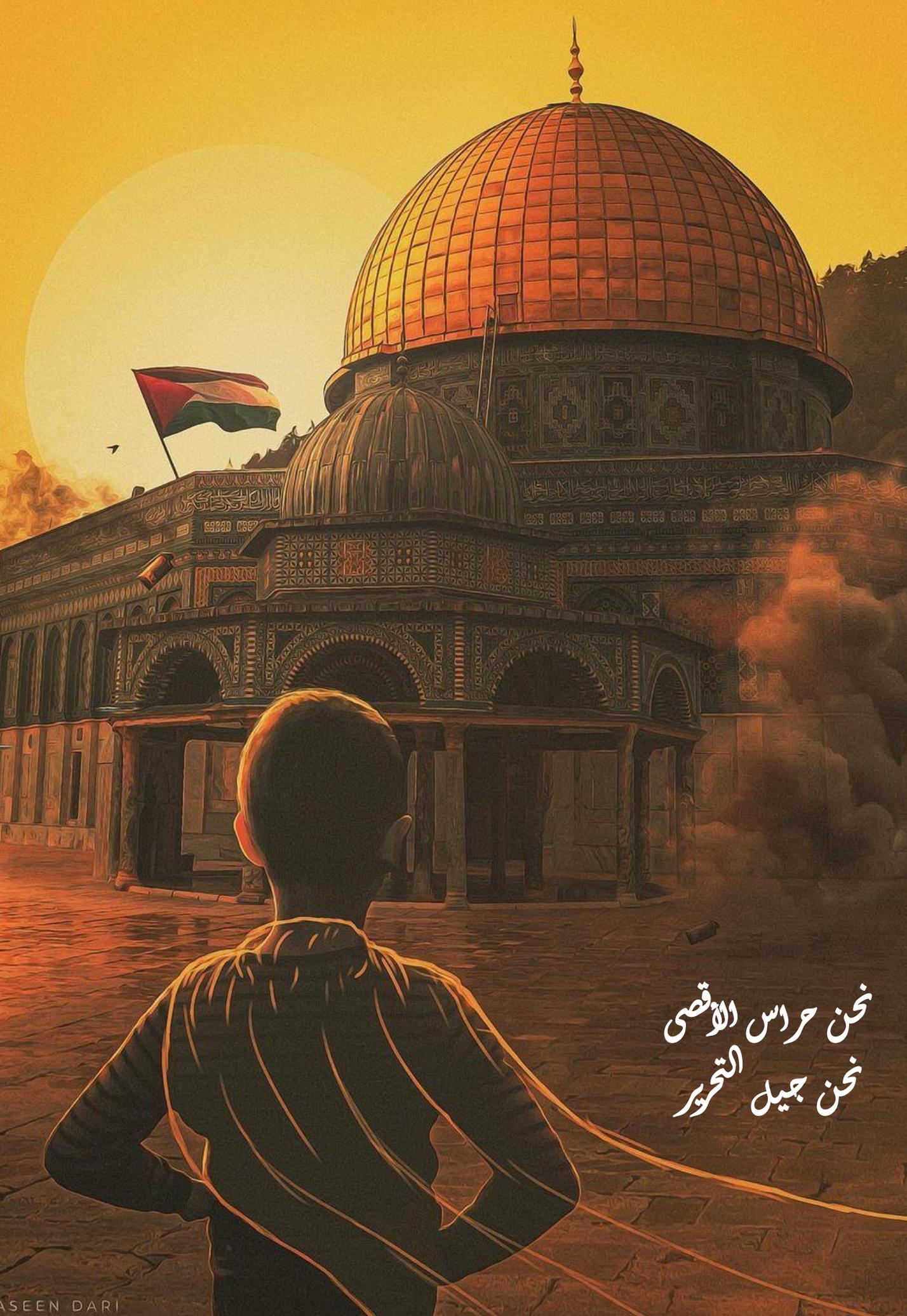
ثانياً: تعميم فكرة فريق حراس ١٤٤ على البيئة المحيطة، ودعوة أحاب الأقصى للتسجيل في الفريق عبر الموقع الإلكتروني

WWW.HURRAS144.ORG



أو التسجيل عبر الرابط مباشرة <<





نخن حراس الاقصی
نخن جمیل التعمیر



حراس 144



للتواصل



٠٠٩٠٥٠٦٥٠٣٤٥١٩

WWW.HURRAS.ORG

مجلة شهرية متنوعة تصدر عن فريق حراس ١٤٤٤ الدولي
العدد السادس محرم ١٤٤٥ هـ الموافق آب / أغسطس ٢٠٢٣ م